



HIFA-RO ***INFO***

2024./XXII./III./83

**A HIFA-România Segítség
Mindenkinek Egyesület
negyedévi ingyenes lapja**

**Revista trimestrială gratuită
a Asociației HIFA-România
Ajutor pentru Toți**



**Rejtett Gyöngyszemek
Online Alkotói Tábor és
Kiállítás**

**Tabără de creație online și
expoziția
Perle Ascunse**

Támogatóink

- jogi személyek -

BETHLEN GÁBOR ALAP, FUNDATIA COMMUNITAS, ORTOPROFIL, CONSILIUL JUDEȚEAN MUREȘ, MUNICIPIUL TG. MUREȘ, MASTER DRUCK, FOMCO SRL, ADIMAG SRL, SC ALLCOLORS SRL, ZIMEX SRL, FERMA OPREA-AVI COM, NETSOFT SRL, FOTO SMILEY, THEREZIA, TORDAI IMPEX SRL, SALASTAR, SC LION VICTORIA SRL, SC KERNEL VENTURES SRL, PATHFINDER SRL, LATERAL, AN FEED, PSS, REEA



ZIMEX



ADIMAG

GROUP FOMCO

LATERAL



MasterDruck
DESIGN & PRINT



*Köszönjük mindenki más támogatását!
Segíts, hogy segíthessünk!*

*Mulțumim pentru sprijinul altora!
Ajută ca să putem ajuta!*

Köszönjük, hogy
adója 3,5%-val támogatja
munkánkat. Számítunk Önre
a jövőben is!

3,5%

Asociația HIFA-România
Cod de identificare fiscală: 13226582
Cod IBAN: RO30RNCB0188034979810001

Vă mulțumim că ne
sprijiniți cu 3,5% din impozit.
Contăm și în viitor pe
Dumneavoastră!

Megvalósítva a
Communitas Alapítvány
támogatásával



Realizat cu sprijinul:
Fundației Communitas

HIFA-RO INFO

Főszerkesztő	Simon Judit-Gyöngyi	Redactor șef
Főszerkesztő-helyettes	Csata Éva	Redactor-șef adjunct
Tördelő szerkesztő	Nagy Emese-Lilla	Tehnoredactare
Korrektúra	Liliana Moldovan, Réti Ilona	Corectură
Kiadói igazgató	Csata Éva	Dicector Editor HIFA-RO
Levelezési cím	HIFA-România RO 540554 Tg. Mureș B-dul Pandurilor 18/1	Adresă de corespondență
Iroda helyszín	Tg. Mureș Pța Trandafirilor 61	Locație birou
Irodai időpont minden hétköznap	10-17	Orarul biroului
Egyéb elérhetőségek	Tel: 0744-959990, 0752062121 E-mail: office@hifa.ro Website: www.hifa.ro	Alte contacte
Bankszámlaszám	RO30RNCB0188034979810001/RON RO03RNCB0188034979810002/EUR RO13RNCB0188034979810016/USD	Cont bancar
A nyomtatásért felelős	Master Druck Tel: 0265-262359	Responsabil pentru imprimare

HIFA-Ro Info = ISSN 2247-6709
ISSN-L = 2247-6709

Bevezető gondolatok

„A művészet minden egyes nap megtisztítja a lelket a hétköznapi porától.”

Pablo Picasso

Ebben a lapszámunkban egy csodálatos, immáron 16-ik alkalommal megrendezett programunkat és annak résztvevőit szeretnénk bemutatni.

A REJTETT GYÖNGYSZEMEK kiállítás és online alkotói tábor egy olyan rendhagyó program, amely minden évben ismétlésért könyörgött. Hiszen olyan értékes emberek, alkotók vannak a környezetünkben, akik mellett egyszerűen nem lehet elmenni anélkül, hogy ne figyeljünk fel rájuk.

Hogy kik ezek a csodálatos alkotók, milyen művekkel készültek és mit kívánnak üzeni azoknak, akik rácsodálkoznak az ők műveikre, az mind ebből az értékes és páratlan szépségű lapszámból fog kiderülni.

Köszönjük, hogy készen álltak bemutatni a munkáikat.

Köszönjük azoknak, akik eljöttek és megtekintették a kiállítást.

Bízunk abban, hogy még sok hasonló programot tudunk megszervezni, ami esélyt ad a hétköznapi porától való tisztulásra.

Gânduri introductive

“Arta purifică sufletul de praful vieții de fiecare zi.”

Pablo Picasso

În acest număr al revistei noastre dorim să vă prezentăm programul nostru minunat, organizat acum pentru a 16-a oară, precum și pe participanți.

Expoziția PERLE ASCUNSE și tabăra de creație online este un program cu particularități pentru care există cerere în fiecare an. Fiindcă sunt oameni și creatori atât de valoroși în jurul nostru încât pur și simplu nu-i putem lăsa fără atenția pe care le merită.

Cine sunt acești artiști minunați, ce fel de lucrări au realizat și ce vor să transmită celor care le admiră creațiile, toate vor fi dezvăluite în acest număr prețios și incomparabil de frumos.

Mulțumim că au fost deschiși să prezinte creațiile lor.

Mulțumim celor care au vizitat și au admirat expoziția.

Sperăm că vom putea organiza și în viitor programe similare, prin care se va realiza purificarea sufletului de praful vieții cotidiene.



XVI-ik Rejtett Gyöngyszemek Online Alkotói Tábor és Kiállítás, fogyatékkal élők és krónikus betegek munkáiból

Egyesületünk, a HIFA-ROMÁNIA, 2024 szeptember 2-án indította el a felhívást, amelyben iratkozni lehetett a tizenhatodik ONLINE ALKOTÓI TÁBOR és REJTETT GYÖNGYSZEMEK programunkra. A program segítségével olyan fogyatékkal élőknekadtunk lehetőséget a bemutatkozásra, akik az alkotás szerelmesei - legyen szó festészetről, szobrászatról, grafikáról, fotózásról, vagy kézműves tárgyak készítéséről.

Október 4-ig lehetett beküldeni saját alkotásokról készült fotókat, amelyeket bemutattunk az érdeklődőknek a HIFA-ROMÁNIA hivatalos közösségi oldalán is.

Az alkotók munkáiból kiállítás is készült, amelyet az érdeklődők október 5-12 között tekinthettek meg a DEUS PROVIDEBIT Tanulmányi Házban, a Rózsák tere 61 szám alatt. Az ajándékvouchereket – amelyekre az alkotáshoz szükséges alapanyagokat szerezhetik be tetszés szerint – október 13-án adtuk át.

Köszönjük a résztvevőknek. Gratulálunk az alkotóknak!

Al 16-lea Tabără de creație online și expoziția PERLE ASCUNSE, din lucrările persoanelor cu dizabilități și bolnavi cronici

Asociația noastră HIFA-ROMÁNIA, în data de 2 septembrie 2024 a publicat apelul de înscriere pentru participanții la al 16-lea ediție a Taberei de CREAȚIE ONLINE și Expoziția PERLE ASCUNSE. Cu ajutorul programului, le-am oferit persoanelor cu dizabilități posibilitatea de a se prezenta – fie că este vorba de pictură, sculptură, grafică, fotografie sau realizarea unor obiecte de artizanat.

4 octombrie era data limită până la care participanții au avut posibilitatea de a trimite fotografiile despre propriile creații, pe care le-am prezentat și celor interesați pe pagina oficială de socializare a Asociației.

În perioada 5-12 octombrie în Casa DEUS PROVIDEBIT, Piața Trandafirilor nr 61, am organizat o expoziție, unde vizitatorii au avut prilejul să admire creațiile expuse. În data de 13 octombrie am înmănat participanților voucherele cadou - prin care artiștii vor putea achiziționa materialele necesare pentru creație după preferințele lor.

Mulțumim tuturor pentru participare. Felicitări participanților!





Bükkösi Rózsa

Ki van a képek mögött? Rövid bemutatkozó...

Bükkösi Rózsa vagyok, 44 éves, hallás-sérült személy. Magamról a legfontosabb talán az, hogy nagyon szeretek alkotni!

Mikor kezdtél el alkotni?

15 évesen kezdtem el ismerkedni ezzel a világgal, ami idővel egyre nagyobb szenvedélyemmé vált.

Milyen munkákkal készültél az idei Rejtett Gyöngyszemekre?

Az idei Rejtett Gyöngyszemekre grafikákkal jelentkeztem. Ez áll a legközelebb hozzám.

Hányadik alkalommal veszel részt ezen a kiállításon?

Ez már a második alkalom, hogy bemutathatom az általam készített munkákat a kiállítás keretén belül. Hálás vagyok és büszke.

Cine este în spatele tablourilor? O scurtă prezentare...

Sunt Bükkösi Rózsa, am 44 de ani, o persoană cu deficiențe de auz. Cel mai important lucru despre mine este că îmi place să creez!

Când ai început să creezi?

Am început să explorez această lume la 15 ani, iar cu trecerea timpului a devenit o pasiune din ce în ce mai mare.

Ce lucrări ai pregătit pentru ediția din acest an a Perlelor Ascunse?

Pentru ediția din acest an, m-am prezentat cu lucrări de grafică. Sunt cele mai apropiate de mine.

La câte ediții ale expoziției ai participat?

Este a doua oară când sunt prezentă cu lucrările mele la această expoziție. Sunt recunoscătoare și mândră.

Legszebb, vagy legmaradandóbb élményed a Rejtett Gyöngyszemek kapcsán.

Mindkét alkalomra hálával emlékszem vissza. A művész azért alkot, hogy a munkáit megmutathassa másoknak is. Ha megmutathatom akkor nem csak én gazdagodom lelkiileg, hanem azok is, akik részeseivé válnak ennek.

Mit üzensz a műveiddel ebben az évben?

Az egymásra való odafigyelésre bíztatom az embereket. Hogy ne menjünk el egymás mellett közömbösen, és semmit se vegyünk magától értetődőnek.

Melyik a kedvenc munkád, alkotásod azok közül, amikkel az idei Rejtett Gyöngyszemekre jelentkeztél?

Kedvencem mindig a legújabb művem. A legtöbbet azonban a Marosvásárhelyről készített grafikáim jelentenek!

Cea mai frumoasă sau memorabilă experiență pentru tine în legătură cu Expoziția PERLE Ascunse?

Îmi amintesc cu recunoștință de ambele ocazii. Artistul creează pentru a-și arăta lucrările și altora. Dacă pot să le arăt, nu doar eu mă îmbogățesc sufletește, ci și cei care vizitează expoziția.

Care este mesajul transmis prin lucrările tale în acest an?

Încurajez oamenii la grija reciprocă, să nu fie indiferenți față de ceilalți și să nu considere nimic de la sine înțeleș.

Care este lucrarea ta preferată expusă la Expoziția Perle Ascunse din acest an?

Preferata mea întotdeauna este cea mai recentă creație. Dar, cele mai apropiate sufletului meu sunt lucrările de grafică realizate despre Târgu-Mureș!



*Farkas
Zsuzsanna*



Ki van a képek mögött? Rövid bemutatkozó...

A képek mögött én magam vagyok, az én szememen keresztül engedek betekintést a belső világomba, az életembe. Neurodiverzív nő vagyok, mindig kilógok a sorból, de ez ma már nem zavar, megtanultam kezelni.

Mikor kezdted el alkotni?

Egészen kis koromtól fogva rajzolok, festek, számomra ez egyfajta önkifejezés, amely sok nehéz élethelyzetemen segített át.

Milyen munkákkal készültél az idei Rejtett Gyöngyszemekre?

Két munkával készültem az idei kiállításra, az egyiknek a címe az "Alice fájdalom", a másiké pedig „Ajtó egy új világra”. Egy életszakaszom lassan a végéhez közeleg, a festmények az ehhez kapcsolódó érzelmeket fejezik ki, valamint azt, hogy elérkeztem egy új fejezethez.

Cine este în spatele tablourilor? O scurtă prezentare...

În spatele tablourilor sunt eu însumi, prin ochii mei permit o privire în lumea mea interioară. Sunt o femeie cu neurodivergență, totdeauna ieșită din tipar, dar deja nu mă deranjează, am învățat să gestionez situația.

Când ai început să creezi?

Am început să desenez și să pictez de la o vârstă fragedă: pentru mine este o formă de autoexprimare care m-a ajutat să depășesc momentele dificile din viața mea.

Care sunt lucrările pregătite de tine pentru ediția din acest an a Expozitiei Perle Ascunse?

Am pregătit două lucrări pentru expoziția din acest an: prima are ca titlu „Durerea lui Alice”, iar cealaltă „Ușa către o lume nouă”. O etapă din viața mea se apropie de sfârșit, iar picturile exprimă emoțiile legate de acest lucru precum și faptul că am ajuns la un nou capitol.

Hányadik alkalommal veszel részt a kiállításon?

Az idei az első alkalom, amikor részt veszek a kiállításon.

Legszebb vagy legmaradandóbb élményed a Rejtett Gyöngyszemek kapcsán?

Az első kép alkotásánál a kiállításra rádöbentem arra, hogy a legnagyobb félelmem az, hogy engem soha senki nem fog úgy szeretni, ahogyan megérdemelném... a hibáimmal, a tökéletlenségeimmel együtt.

Mit üzensz a műveiddel ebben az évben?

A képeimmel azt üzenem, hogy legyenek bátrak ahhoz az emberek, hogy ki tudják fejezni a bánatukat, fájdalmukat, örömeiket, mert nem egy tökéletes világban élünk, és az emberi mivoltunkból adódóan esendőek vagyunk.

Melyik a kedvenc munkád, alkotásod azok közül, amikkel az idei Rejtett Gyöngyszemekre jelentkezted?

A kedvenc munkám az „Ajtó egy új világra”. Reményt álmodtam arra, hogy az, ami most kezdődik, el hozhat egy boldog, egészségben gazdag jövőt a kisfiamnak és nekem.



La câte ediții ale expoziției ai participat?

Aceasta este prima mea participare la expoziție.

Cea mai frumoasă sau memorabilă experiență pentru tine în legătură cu Expoziția PERLE ASCUNSE?

Atunci, când am creat prima lucrare pentru expoziție, mi-am dat seama că temerea mea cea mai mare este faptul că nu voi fi iubită vreodată așa cum merit... cu imperfecțiunile și greșelile mele.

Care este mesajul transmis prin lucrările tale în acest an?

Prin lucrările mele vreau să transmit oamenilor curajul prin care pot exprima tristețea, durerea și bucuria, pentru că nu trăim într-o lume perfectă, și din natura umană provin slăbiciunile noastre.

Care este lucrarea preferată dintre cele înscrise la Expoziția PERLE Ascunse din acest an?

Lucrarea mea preferată este „Ușa către o lume nouă”. Am visat speranța unei vieți care, începe acum și poate aduce un viitor fericit și sănătos, atât pentru fiul meu, cât și pentru mine.





Fehér Árpád

Ki van a képek mögött? Rövid bemutatkozó...

Fehér Árpád vagyok, egy rosszul sikerült fejesugrás után bénultam le, több, mint negyven éve. Édesapámmal, aki 94 éves - telnek a mindennapjaim, igyekszem maximálisan támogatni, rendezni, mellette lenni.

Mikor kezdte el alkotni?

Egészen pontosan nem tudom, hogy mikor kezdődött, de kb egy olyan 14-15 éve. Az elején lelkesen varrogattam, aztán nem tudtam tartani a tűt, de mivel nagyon szerettem csinálni, így a kezemet a fogaimmal pótoltam és foggal húztam a tűt. Amikor már ez is nehezen ment, ráfanyalodtam a festésre. Igyekszem tájképekben, színek segítségével elmondani amit szeretnék. Keresem az összhangot a tájak és színek között. Ha sikerrel járok, az egy belső nyugalmat is ad.

**Cine este în spatele tablourilor?
O scurtă prezentare...**

Sunt Fehér Árpád, m-am paralizat din cauza unei sărituri ratate în urmă cu mai mult de patruzeci de ani. Îmi petrec zilele alături de tatăl meu, în vârstă de 94 de ani, încerc să-l sprijin cât mai mult, să-i ofer ajutor și să fiu alături de el.

Când ai început să creezi?

Nu știu exact când a început, dar aproximativ cu 14-15 ani în urmă. La început, eram entuziasmat de cusut, dar apoi era greu să țin acul. Deoarece îmi plăcea foarte mult să cos, am înlocuit mâna cu dinții pentru a trage acul. Când și aceasta a devenit prea grea, m-am îndreptat către pictură. Încerc să exprim ceea ce simt prin peisaje și culori, căutând armonia între ele. Succesul îmi dă și o liniște interioară.

Milyen munkákkal készültél az idei Rejtett Gyöngyszemekre?

Az idei évben tájképekkel készültem. Van benne őszi, téli és természetesen kedvenc.

Hányadik alkalommal veszel részt ezen a kiállításon?

Hozzávetőlegesen az ötödik alkalom lehet.

Legszebb vagy legmaradandóbb élményed a Rejtett Gyöngyszemek kapcsán?

Számomra az a legfontosabb, hogy a figyelem ránk irányul. Van egy olyan kiállítás, ami kifejezetten a fogyatékkal élő alkotók munkáiból áll. És ezek segítségével ki tudjuk fejezni magunkat, üzenhetünk azoknak, akik időt szánnak megtekinteni a munkáinkat.

Mit üzensz a műveiddel ebben az évben?

Állandó célom az összhang keresése a szívekben és mindennapokban. A képeim segítségével is ezt keresem. Mert úgy érzem, ha Istennel van békességünk, akkor ez a béke áthatja életünket, kapcsolatainkat, mindennapjainkat.

Melyik a kedvenc munkád, alkotásod azok közül, amikkel az idei Rejtett Gyöngyszemekre jelentkezted?

Kedvenc munkám az idei alkotásaim közül a varsági vízesést bemutató festmény. Úgy érzem, hogy sikerült azt az összhangot megtalálni, amiről a fentiekben meséltem.

Care sunt lucrările pregătite de tine pentru ediția din acest an a expoziției Perle Ascunse?

În acest an, m-am pregătit cu picturi de peisaje. Acestea includ cele de toamnă, iarnă și, desigur, preferatul meu.

De câte ori ai participat la această expoziție?

Cred că aceasta este aproximativ a cincea oară când particip.

Cea mai frumoasă sau memorabilă experiență pentru tine în legătură cu expoziția Perle Ascunse?

Pentru mine cel mai important este faptul că atenția se îndreaptă spre noi. Există o expoziție dedicată creatorilor cu dizabilități, iar prin aceste lucrări ne putem exprima și transmite un mesaj celor care o vizitează.

Ce mesaj vrei să transmiți prin lucrările tale în acest an?

Obiectivul meu constant este căutarea armoniei în inimile oamenilor și în viața de zi cu zi. Prin lucrările mele încerc să promovez această idee. Fiindcă simt nevoia împăcării cu Dumnezeu, și această pace trebuie să ne învâluie viața și relațiile noastre.

Care este lucrarea preferată dintre cele cu care te-ai înscris la Expoziția Perle Ascunse din acest an?

Lucrarea mea preferată dintre cele realizate în acest an este pictura care ilustrează cascada de la Văřșag. Simt că am reușit să găsesc acea armonie despre care am povestit mai sus.



Kelemen Attila

Ki van a képek mögött? Rövid bemutatkozó...

Kelemen Attila vagyok, Marosszentkirályon élek, és a HIFA-Románia egyesület önkéntese vagyok.

Mikor kezdtél el alkotni?

Gyermekkorom óta szenvedélyem a rajzolás, amely később a festészet iránti szeretetben teljesedett ki. Ahogy teltek az évek, a kerámiázás varázsa is magával ragadott, de most ismét visszatértem a festészethez, ahol újra megtalálom az alkotás örömét.

Milyen munkákkal készültél az idei Rejtett Gyöngyszemekre?

Idén leginkább a természet hangulatát szerettem volna megragadni és vászonra vinni.

Hányadik alkalommal veszel részt ezen a kiállításon?

Ha nem tévedek, minden Rejtett Gyöngyszem kiállításon jelen voltam.

Legszebb vagy legmaradandóbb élményed a Rejtett Gyöngyszemek kapcsán?

Az egyik legkedvesebb élményem az volt, amikor Marosszentkirályon is megtartottuk a kiállítást, a Rejtett Gyöngyszemek könyv bemutatójával együtt.

Mit üzensz a műveiddel ebben az évben?

Munkáimmal azt az üzenetet szeretném átadni, hogy a természet szépsége, hangulata és illata mindenhol jelen van körülöttünk. Csak meg kell állnunk egy pillanatra, ráhangolódni és figyelmesen befogadni.

Cine este în spatele tablourilor? O scurtă prezentare...

Sunt Kelemen Attila, trăiesc în Sâncraiu de Mureș și sunt voluntar al asociației HIFA-România.

Când ai început să creezi?

Încă din copilărie desenul era pasiunea mea, care mai târziu s-a transformat în dragoste pentru pictură. Cu trecera anilor m-a fascinat magia creării obiectelor ceramice dar acum m-am întors din nou la pictură, unde redescopăr bucuria creației.

Ce lucrări ai pregătit pentru ediția din acest an al Expoziției Perle Ascunse?

În acest an am dorit să surprind farmecul naturii și să o transpun pe pânză.

De câte ori ai participat la această expoziție?

Dacă nu mă înșel, am fost prezent la fiecare ediție a expoziției Perle Ascunse.

Cea mai frumoasă sau memorabilă experiență pentru tine în legătură cu Expoziția Perle Ascunse?

Pentru mine, una dintre cele mai plăcute amintiri a fost organizarea expoziției împreună cu lansarea cărții Perle Ascunse la Sâncraiu de Mureș.

Ce mesaj vrei să transmiți prin lucrările tale în acest an?

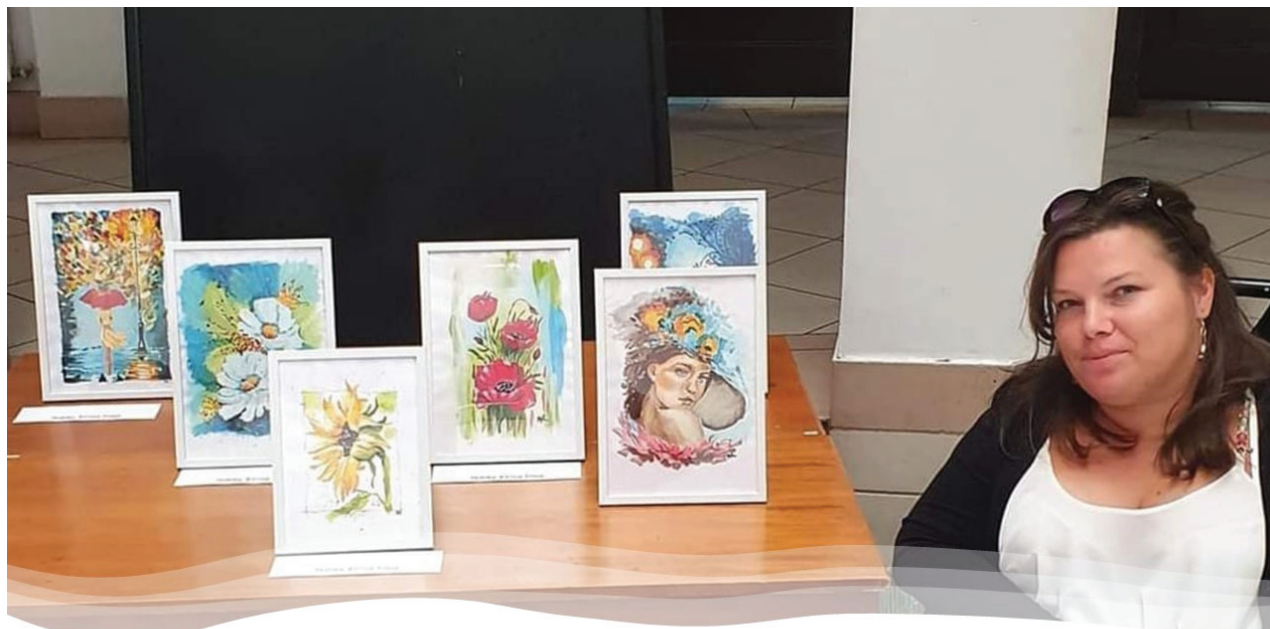
Prin lucrările mele vreau să transmit mesajul că frumusețea, atmosfera și mirosul naturii sunt prezente peste tot în jurul nostru. Trebuie doar să ne oprim o clipă, să-i acordăm atenția necesară și să primim cu grijă aceste impresii.

Melyik a kedvenc munkád, alkotásod azok közül, amikkel az idei Rejtett Gyöngyszemekre jelentkezél?

Idei kedvenc munkám a "Tó alkonyatban" című alkotásom. Mindig is vonzottak azok a tájak, ahol forrás, patak, folyó, víz, tenger vagy tó található. Számomra ezeket a pillanatokat az teszi igazán különlegessé, ha megoszthatom valakivel ott a helyszínen, vagy ha műveim által továbbadhatom ezt az élményt.

Care este lucrarea preferată dintre cele cu care te-ai înscris la Expozia Perle Ascunse din acest an?

Lucrarea mea preferată din acest an este „Lacul la apus”. M-au atras întotdeauna peisajele cu izvoare, pârauri, râuri, mări sau lacuri. Aceste momente devin cu adevărat speciale pentru mine atunci când le pot împărtăși cu cineva pe loc, sau când pot transmite această experiență prin lucrările mele.



Nagy Krisztina

Ki van a képek mögött?**Rövid bemutatkozó...**

Nagy Krisztina Ilona vagyok. Marosvásárhelyen élek.

Mikor kezdtél el alkotni?

A rajzolás, festést már egész kiskoromban szerettem, de a középiskola elvégzése után kezdtem komolyabban foglalkozni vele amatőr szinten Szilágyi László biztatására és iránymutatása segítségével.

Milyen munkákkal készültél az idei Rejtett Gyöngyszemekre?

Az idei Rejtett Gyöngyszemekre a kedvenc évszakaimról készítettem képeket.

Hányadik alkalommal veszel részt ezen a kiállításon?

Eddig szinte minden HIFA által szervezett kiállításon részt vettem.

Legszebb vagy legmaradandóbb élményed a Rejtett Gyöngyszemek kapcsán

A legmaradandóbb élményem, hogy a legelső Rejtett Gyöngyszemek kiállításon egy csodálatos könyv jelent meg rólunk. A könyvbemutató és kiállításmegnyitó feledhetetlen élményekkel gazdagított. Nagyon megható volt, ahogy egy festőművész méltatta a képeinket és az a sok ember, aki ott volt, dedikáltatta a könyvet, amiben a mi alkotásaink voltak bemutatva.

(Szerkesztői megjegyzés: Czirjék Árpád, Mureșan Vasile festőművészek méltatták a kiállított alkotásokat.)

Mit üzensz a műveiddel ebben az évben?

Ebben az évben a képeimmel azt szeretném kifejezni, hogy minden évszaknak megvan a szépsége. Arra biztatok mindenkit, hogy ne menjen el közömbösen ezek mellett.

Cine este în spatele tablourilor? O scurtă prezentare...

Sunt Nagy Krisztina Ilona și trăiesc în Târgu-Mureș.

Când ai început să crezi?

Încă din copilărie îmi plăcea desenul și pictura, dar după terminarea liceului am început să aprofundez la nivel de amator, încurajat și îndrumat de către Szilágyi László.

Care sunt lucrările pregătite de tine pentru ediția din acest an a Expoziției Perle Ascunse?

Pentru ediția din acest an a Expoziției Perle Ascunse am creat lucrări inspirate din anotimpurile mele preferate.

De câte ori ai participat la această expoziție?

Până acum am participat la aproape toate expozițiile organizate de HIFA.

Cea mai frumoasă sau memorabilă experiență pentru tine în legătură cu Expoziția Perle Ascunse?

Cea mai memorabilă experiență a fost prima expoziție Perle Ascunse, când a fost lansată minunată o carte despre noi. Prezentarea cărții și deschiderea expoziției au fost pline de momente de neuitat. A fost foarte emoționant cum un artist plastic a apreciat lucrările noastre și mulțimea prezentă ne cerea autografe în cărțile în care erau prezentate creațiile noastre. (Mențiune editorială: Czirjék Árpád și Mureșan Vasile, au fost artiștii plastici, care au apreciat lucrările expuse.)

Care este mesajul transmis prin lucrările tale în acest an?

În acest an prin lucrările mele doresc să exprim că fiecare anotimp are frumusețile lui. Îi încurajez pe toți să nu treacă indiferent pe lângă acestea.

Melyik a kedvenc munkád, alkotásod azok közül, amikkel az idei Rejtett Gyöngyszemekre jelentkeztél?

A kedvenc munkám a mostani képek közül az őszi faleveles, hiszen ősszel a zöld levelek sárga, narancs, barna, vörös, bíbor, égőpiros színekbe öltöznek egy rövid időre, és ez az ünnepi ruhájuk engem nagyon mélyen megihlet.

Care este lucrarea ta preferată dintre cele cu care te-ai înscris la Expoziția Perle Ascunse din acest an?

Lucrarea mea preferată din acest an este cea cu frunzele de toamnă, deoarece toamna, frunzele verzi se îmbracă în culori galbene, portocalii, maro, roșii, purpurii și roșu aprins pentru o scurtă perioadă, iar această „rochie de sărbătoare” mă inspiră profund.





Nagy Elek Miklós

Ki van a képek mögött? Rövid bemutatkozó

Nagy Miklós Elek, 1944-ben születtem, most töltöm a 80 évet.

Mikor kezdtél el alkotni?

A tehetség egyszerűen kijött belőlem – már gyermekként is perspektívában rajzoltam. Nem szórakozásból kezdtem el rajzolni. 3 éves koromtól vagyok hallás- és látássérült. Míg mások sportoltak, én rengeteget olvastam.

Milyen munkákkal készültél az idei Rejtett Gyöngyszemekre?

Ezek a maradékok. A nagyját a Székelykeresztúri Molnár István Múzeumba adtam be állandó tárlatra. Amikkel az idén jelentkeztem - olyan művek, amikhez személyesen ragaszodom. Én nem rajzolni akarok, nekem mondanivalóm van, és azt akarom közvetíteni a képzőművészet bármely ágával.

Cine se află în spatele tablourilor? Scurtă autoprozentare

Elek Miklós Nagy, m-am născut în 1944, împlinesc 80 de ani.

Când ai început să creezi?

Talentul a ieșit pur și simplu din mine – de mic copil am desenat printr-o gândire de perspectivă. Nu am început să desenez din plăcere. De la vârsta de 3 ani trăiesc cu dizabilități de vedere și de auz. În timp ce alții făceau sport, eu citeam foarte mult.

Ce lucrări ați pregătit pentru Expoziția Perle Ascunse din acest an?

Acestea sunt cele rămase. Pentru că majoritatea le-am donat Muzeului István Molnár din Cristuru Secuiesc pentru o expoziție permanentă. Cele cu care sunt prezent în acest an - sunt lucrări la care țin personal. Eu nu vreau să desenez, ci am ceva de spus pe care vreau să-l transmit prin orice ramură a artelor plastice.

Hányadik alkalommal veszel részt ezen a kiállításon?

Kisebb-nagyobb szünetekkel már több alkalommal vettem részt a Rejtett Gyöngyszemek kiállításon.

Legszebb vagy legmaradandóbb élményed a Rejtett Gyöngyszemek kapcsán?

Az, hogy megmutathatom az alkotásaimat. Ez a művész igazi fizetése.

Mit üzensz a műveiddel ebben az évben?

Azokért szólok, akik nem tudnak beszélni. A rajzaim témája erről szól.

Melyik a kedvenc munkád, alkotásod azok közül, amikkel az idei Rejtett Gyöngyszemekre jelentkezted?

A törött fenyő – aminek komoly üzenete van nem csak számomra, hanem azok számára is, akik hajlandók elgondolkozni rajta. A fenyő, ha eltörik a gerince, letörik egy vihar folytán a csúcsa, nem pusztul el. Hanem az oldal ágakból újabb csúcsot képez, feltörekszik az ég fele.

De câte ori ați participat la această expoziție?

Au fost și întreruperi, dar am participat de mai multe ori la expoziția Perle Ascunse.

Care este cea mai bună experiență trăită de tine la această expoziție?

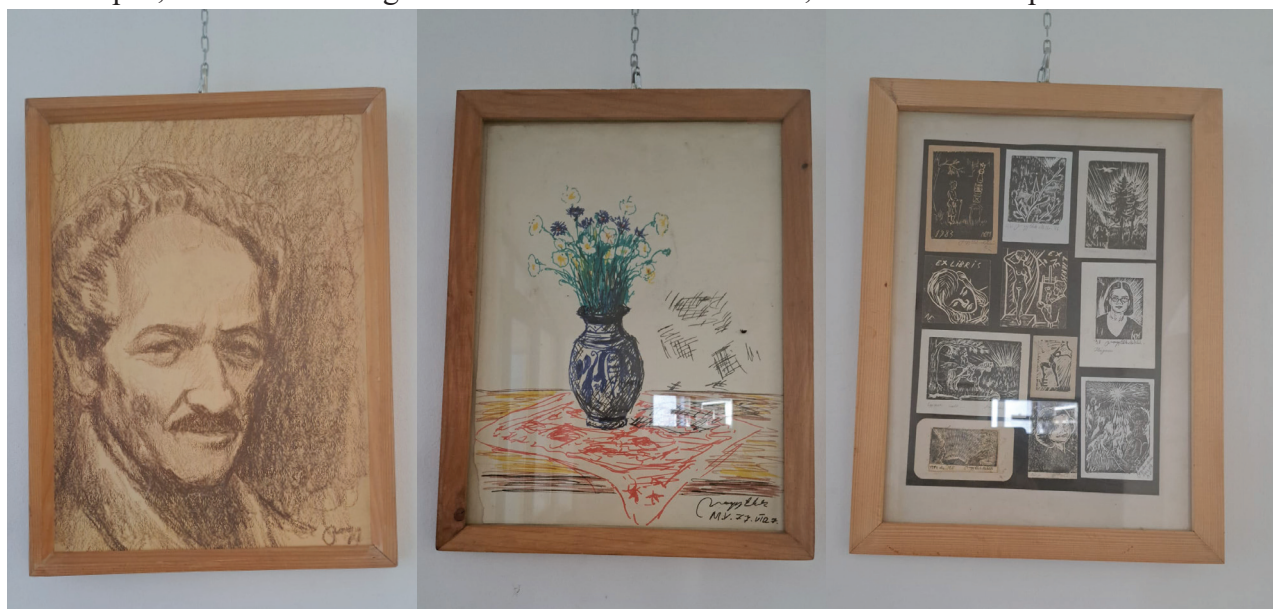
Este foarte important pentru mine să pot arăta creațiile mele. Aceasta este adevărata răsplată a artistului.

Care este mesajul transmis prin lucrările tale în acest an?

Vorbesc în numele celor care nu-și pot exprima părerea. Aceasta este tema desenelor mele.

Care este lucrarea sau creația preferată dintre cele cu care te-ai înscris în acest an?

Bradul rupt – care are un mesaj serios nu numai pentru mine, ci și celor care sunt dispuși să mediteze despre el. Dacă coloana unui brad se rupe într-o furtună, vârful nu moare. Un pin, dacă coloana vertebrală este ruptă, vârful său este rupt de furtună, nu moare. Din crengile laterale formează un nou vârf, care tinde din nou spre cer.

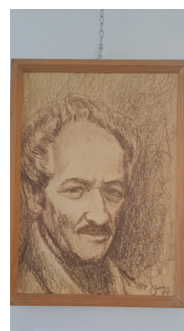
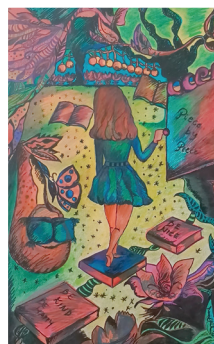




Kézműves csoportunk

Bíró Kinga, Király Mónika, Sztancs Éva, Lukács Tünde, Hurdugaciu Maria, Baráth Gergő, Király Csaba, Nagy Krisztina, László Gabriella, László Hanna, Kedei András, Moldován Melinda, Herman Florica, Herman Kevin, Moldován Emőke





„Sensul existenței și datoria
fiecărui om este creația.”

Mircea Eliade

„Az értelemkeresés és az alkotás
minden ember kötelessége.”